



Je retiens des règles d'orthographe

S OU SS



Pour faire le son [z] entre 2 voyelles,

je ne mets qu'un seul s

Exemple : ma*is*on , ro*s*e



Pour faire le son [s] entre 2 voyelles,

j'écris deux ss

Exemples : imposs^{ss}ible ; pât^{ss}isserie



Pour faire le son [s] entre
une consonne et une voyelle

j'écris un seul s

Exemple : pers^sonne ; pens^ser



Les Exceptions

Le son [s] peut s'écrire « c » devant un e ou un i

*Exemple : diffic*c*ile ; différenc*e**



Les Exceptions

dix ; attentio*n* ; opératio*n* ; piscin*e*